

A paraître en mai 2024, une monographie consacrée à l'oeuvre de **Morgane Salmon**; avec des contributions inédites de **Nadine Lehni**, historienne d'art et **Daniel Payot**, philosophe, ainsi qu'un entretien avec l'artiste mené par **Jean Jérôme**, plasticien.

**Le livre seul : 30 €**

**Le livre avec une aquarelle originale** (au format 24 x 21 cm) de la série *Flours carnivores élargies*, créée spécialement par Morgane Salmon à l'occasion de la parution de cette monographie : **120 €**.

**Les frais d'expédition sont offerts.**



Nom et prénom:..... **Le livre seul : .....ex. à 30€\_\_\_\_\_Total.....€**

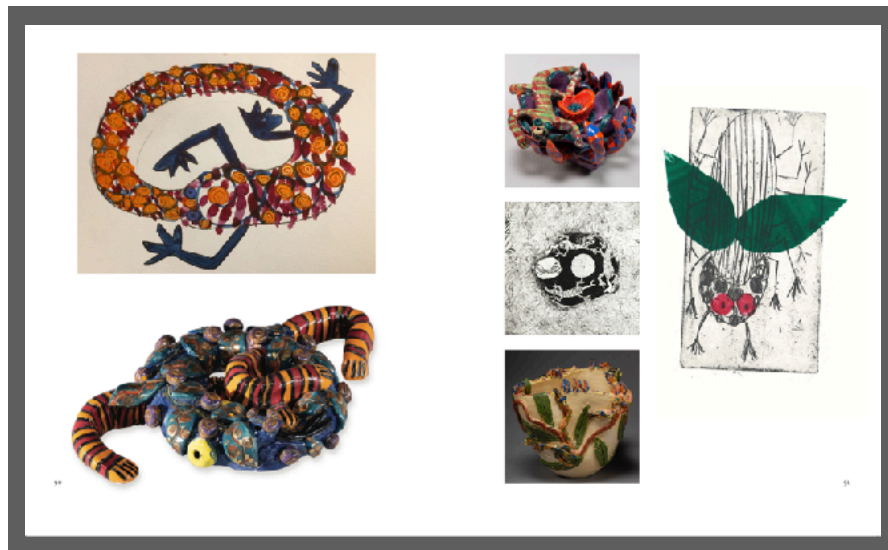
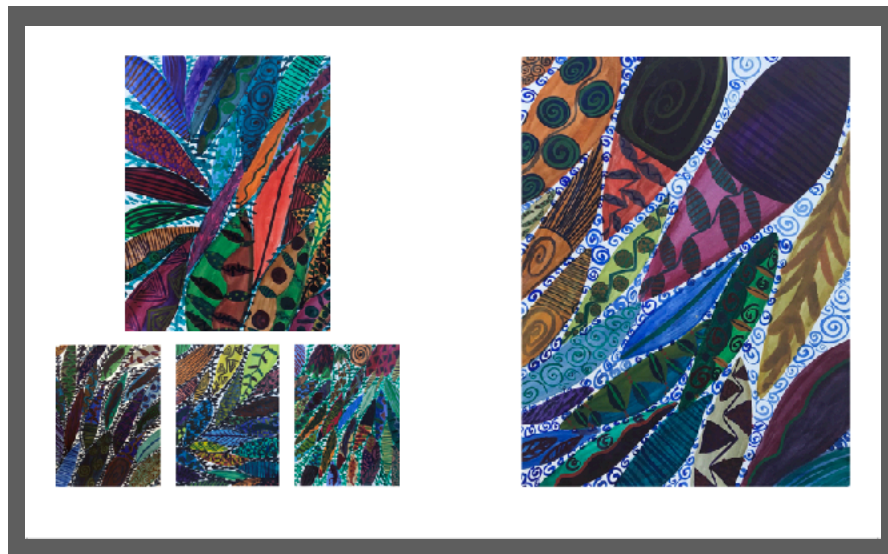
Adresse de livraison:..... **Le livre avec une aquarelle de la série** (au choix) Feuille, Etoile,

Adresse mail: ..... **Mandala, Pinwheel : .....ex à 120€\_\_\_\_\_Total .....€**

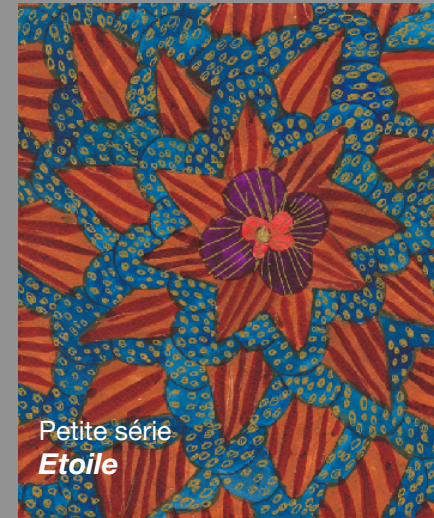
Paiement: virement ou chèque à l'ordre de **L'ATELIER CONTEMPORAIN**

BIC : CMCIF2A IBAN : FR76 1027 8010 0100 0222 5270 101

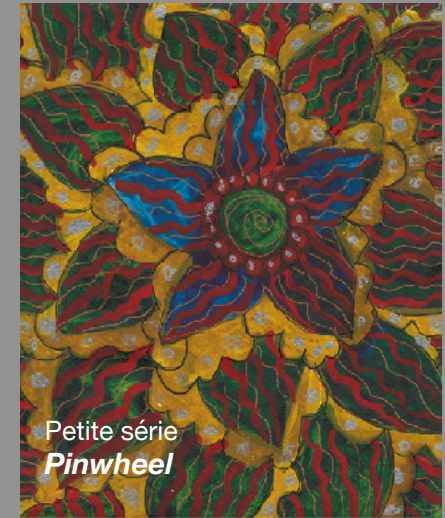
A expédier à  
**L'Atelier Contemporain 91D route des Romains 67200 Strasbourg**



Pour la sortie du livre **C'est comme ça**, Morgane Salmon a réalisé 4 petites séries d'aquarelles **Flours carnivores élargies**, 21 x 24 cm. Chaque aquarelle de chaque série est unique.



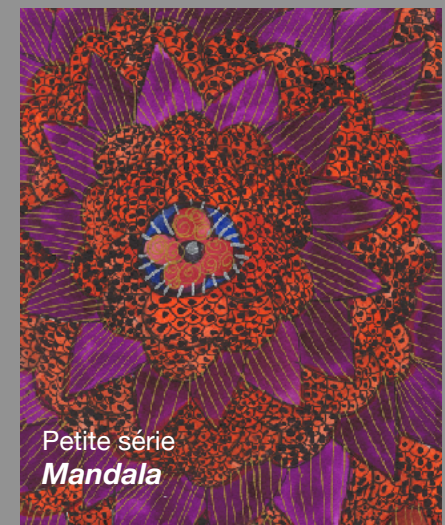
Petite série  
**Etoile**



Petite série  
**Pinwheel**



Petite série  
**Feuille**



Petite série  
**Mandala**

Lors de votre commande choisissez une série : **Etoile, Feuille, Mandala ou Pinwheel** : une aquarelle vous sera attribuée de la série choisie. **Le livre + une aquarelle : 120 euros**

**A savoir, les visuels sont à titre indicatif** ; la composition de chaque peinture de la série choisie varie légèrement, dans une gamme colorée très différente ... mais toujours singulièrement à l'**heurgothique**.

21x25 cm - 168 pages - 314 reproductions en couleurs

[www.editionslateliercontemporain.net](http://www.editionslateliercontemporain.net)

[editionslateliercontemporain@gmail.com](mailto:editionslateliercontemporain@gmail.com)

Photos : Klaus Stöber et AtelierSalmon